

ДВУХСТОРОННЯЯ ИКОНКА-МЕДАЛЬОН, НАЙДЕННАЯ НА МОСКОВСКО-СИБИРСКОМ ТРАКТЕ

© 2018 г. В.И. Молодин

Институт археологии и этнографии Сибирского отделения РАН, Новосибирск, Россия

E-mail: molodin@archaeology.nsc.ru

Поступила в редакцию 20.03.2018 г.

При раскопках поселения эпохи развитой бронзы Венгерovo 2 (Западная Сибирь, Барабинская лесостепь, Венгеровский район Новосибирской области), расположенного в непосредственной близости от Московско-Сибирского тракта, в верхнем, дерново-гумусном слое обнаружена двухсторонняя иконка-медальон. Изделие представляет собой бронзовый круглый предмет, оконтуренный по периметру симметрично поставленными окружностями и пальметками. Центральная часть медальона с обеих сторон застеклена. Внутри между стеклышками помещена в качестве фона шерстяная ткань темно-малинового цвета. На тонкой полупрозрачной бумаге черной тушью или краской нанесено два погрудных изображения. В лицевой части медальона помещено погрудное изображение святителя Митрофана Воронежского, чудотворца; на оборотной стороне – погрудное изображение митрополита Платона (Левшина). Медальон, скорее всего, изготовлен в европейской части России, не ранее второй половины XIX в.

Ключевые слова: Московско-Сибирский тракт, иконка-медальон, святитель Митрофан Воронежский, чудотворец; митрополит Платон (Левшин).

DOI: 10.31857/S086960630001633-5

Современное село Венгерovo, расположенное в Барабинской лесостепи (Венгеровский р-н Новосибирской обл.) называлось до революции Спасским. Спасское стояло на хорошо известном в России Московско-Сибирском тракте, соединявшем столицу Российской империи с ее самой дальней восточной окраиной (Катионов, 2008).

Эта дорога существует и в настоящее время, хотя практически на всем своем протяжении от Москвы до Владивостока претерпела очень серьезные изменения, сменив и покрытие, и нередко векторы. Однако существуют (хотя и крайне редко) еще места, где Московский тракт сохранил свою первозданность. Одно такое место оказалось неподалеку от с. Венгерovo.

Случилось так, что при подновлении дороги, уже в середине XX в., сразу за восточной околицей села строители решили “спрямить” участок в несколько километров, насыпав полотно по высокой пойме левого берега р. Тартас. Таким образом, петля, которую делал тракт, проходивший изначально по самому краю второй террасы реки, оказалась несколько в стороне от основной магистрали и соединялась с прежним полот-

ном дороги, уже основательно подновленным в значительном отдалении от Венгерovo.

Впрочем, участок этот “настоящего” Московского тракта эксплуатируется местным населением и сегодня, хотя остается не облагороженным. Дорога, проходя по самому краю террасы, задела прибрежную часть поселения ранней-развитой бронзы Венгерovo 2 (см. Молодин, Новиков, 1998), относящегося к кротовской археологической культуре, основанного человеком, еще не знавшим железа на рубеже III–II тыс. до н.э. Автор с коллегами уже не один год исследует этот замечательный памятник, благодаря чему здесь выявлены и исследованы неолитические комплексы и остатки поселений и могильников других эпох и культур.

Однако в настоящей работе речь пойдет не об археологических памятниках. Ежегодно обращаясь к изучению поселения Венгерovo 2, работая в том числе на прибрежной его части, мы постоянно сталкивались с остатками сооружений, имевших, как представляется, непосредственное отношение к функционированию Московско-Сибирского тракта. Речь идет не только об отдельных этнографических находках, потерянных рус-

скими обитателями этих земель, но и об остатках бревенчатых столбов, глубоко вкопанных вдоль края террасы, дублируя направление Московско-Сибирского тракта. Это были, вероятно, сооружения, связанные с обустройством последнего, — может быть, на столбах крепились щиты для задержки снега или же это были остатки так называемых надолбов, которые сооружались при дорогах вблизи речных или озерных систем на Московско-Сибирском тракте (Катионов, 2008. С. 98).

В 2016 г. на площади древнего поселения, в дерново-гумусном слое, была сделана необычная находка. Представляется, что ее появление в данном конкретном месте связано с деятельностью, происходившей на Московско-Сибирском тракте и прилегающей к нему территории.

Итак, при раскопках восточной окраины поселения Венгерово 2, при разборке по сути современного культурного слоя была обнаружена двухсторонняя иконка-медальон, явно кем-то случайно утраченная. Ее необычность среди значительного корпуса мелкой ритуальной пластики XVIII–XIX вв. — металлических крестовельников, иконок, подвесок и медальонов, число которых постоянно увеличивается в результате современных раскопок сибирских городов, острогов, поселений, некрополей позднего средневековья — Нового времени, была столь велика, что предопределила необходимость данного исследования. Плохая сохранность предмета, используемого, тем не менее, в обиходе, вероятно, может говорить о том, что он принадлежал небогатому или лишенному прав человеку, может быть, каторжнику, которых сотнями гнали в Сибирь по Московско-Сибирскому тракту (Ссылка и каторга..., 1975. С. 5).

Медальон (рис. 1, 2), несомненно, предназначался для ношения на шее, о чем свидетельствовала специальная округлая дужка, отлитая в единой литейной форме со всей основой изделия. Сам же медальон представлял собою довольно массивный бронзовый предмет, отлитый в двухсторонней литейной форме, о чем свидетельствуют остатки литейного шва, впоследствии убранного мастером. Медальону была придана круглая форма, диаметром 2,4 см. Изделие оконтурено по периметру чередованием симметрично поставленных окружностей диаметром 0,5 см. С внешней стороны последние выделены рельефным валиком и покрыты внутри красной краской или эмалью (рис. 2). Обратная сторона окружности слегка выпукла и покрыта рельеф-

ным орнаментом. Судя по реконструкции, таких окружностей на медальоне было семь (рис. 1). Между окружностями симметрично вмонтированы шесть дугообразных пальметок (рис. 1, 2), с лицевой части предмета также оконтуренных по периметру рельефным валиком, а внутри покрашенных красной краской или заполненных эмалью, с оборотной стороны пальметки слегка выпуклы и покрыты рельефными рубчиками.

К сожалению, часть ажурных пальметок, как и окружностей в нижней части медальона, была утрачена (трудно сказать, когда это случилось — еще при носке, либо после потери медальона последним хозяином). Несмотря на это, медальон и сегодня не потерял своей привлекательности. Завершая этот сюжет, следует добавить, что толщина бронзовых пальметок и окружностей, оконтуривших изделие, практически одинакова и составляет 0,1 мм.

В период функционирования изделие, выполненное из бронзы, вероятно, было желтоватого цвета. Оно напоминало золотое, дополнительно украшенное красной краской либо эмалью.

Центральную часть медальона представляет круглая оконтуренная с обеих сторон рельефным валиком площадка диаметром 2 см. Также с обеих сторон она застеклена вырезанными по форме и размеру круглыми стеклами, крайне тонкими, и, вероятно, специально изготовленными в качестве вставок. Стеклышки были бесцветны и прозрачны. На оборотной стороне стекло оказалось разбитым, однако, не выпавшим из оправы (рис. 1, 2). Внутри медальона между этими двумя стеклышками была помещена неровно формованная, по-видимому, шерстяная (?) материя темно-малинового цвета, избранная в качестве специального фона, на котором и помещалось главное составляющее изделия (рис. 2).

Оба представленных в произведении персонажа были изображены, вероятно, черной тушью или краской на тонкой полупрозрачной бумаге типа современной кальки, затем вырезаны, следуя контуру изображенной фигуры, и помещены с обеих сторон медальона. На лицевой стороне нарисована мужская фигура в поясном ракурсе в анфас, слегка развернутая к зрителю. Человек изображен в черной рясе, на голове — черный же головной убор, в руке посох с фигурным навершием. Ряса украшена крестом. Пальцы правой руки сложены для наложения крестного знамени. Художником сделана попытка проработки черт лица персонажа и седой окладистой бороды.

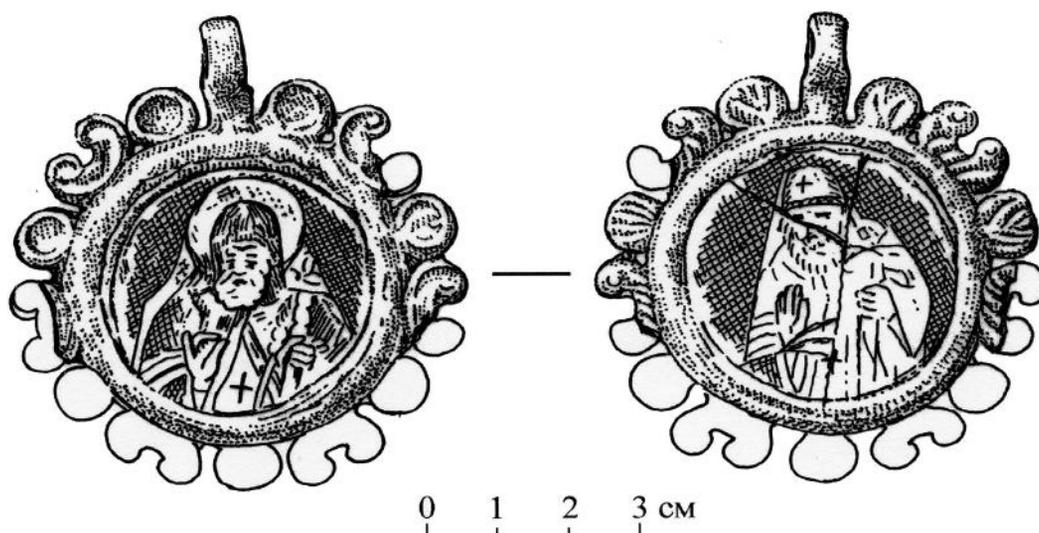


Рис. 1. Двухсторонняя иконка-медальон. Рисунок.

Fig. 1. Double-sided medallion-icon. Drawing

Голова священнослужителя увенчана нимбом. Таким образом, очевидно, что перед нами изображение не просто священнослужителя, но возведенного в ранг святого.

За консультацией по поводу возможной персонификации образов я обратился к протоиерею Борису Пивоварову, предложившему свою версию, которая блестяще подтверждается при изучении данных специальной литературы и Интернета. С большей долей вероятности можно говорить, что на лицевой стороне медальона изображен святитель Митрофан Воронежский, чудотворец (Святитель..., 2018). Уместно привести изображения святителя, подтверждающие данную версию (рис. 3).

Известно, что святитель Митрофан родился в 1623 г. Будучи священником, служил в селе Сидоровском Суздальской епархии. На сороковом году жизни он был пострижен в иночество и избрал для местожительства Золотниковский Успенский монастырь близ Суздаля. Впоследствии он был рукоположен в иерейский сан, а затем возведен в игумены Яхромской обители. Ревностное служение Богу святителя Митрофана было отмечено Патриархом Московским и Всея Руси Иоаннимом и царем Федором Алексеевичем, и в 1682 г., когда была образована Воронежская епархия, ее первым епископом было предложено назначить игумена Митрофана. Святитель прославился строительством храмов, материальной помощью при создании Петром I флота и своей непоколебимой верой. Умер свя-

титель Митрофан в 1703 г. В 1832 г. последовала его канонизация.

На оборотной стороне медальона изображение еще более схематично. Тем не менее можно уверенно говорить о том, что священнослужитель изображен погрудно, в фас. Он имеет окладистую бороду. Правая рука приподнята и, по-видимому, символизирует благословение. В отличие от святого на лицевой стороне, служитель одет в белый клобук с крестом. Можно предположить, что перед нами изображение митрополита Платона (Левшина) (Митрополит..., 2018), сходство с которым вполне усматривается с дошедшими до нас изображениями последнего (рис. 4).

Митрополит Платон родился в 1737 г. После окончания духовной академии Петр Левшин был переведен преподавателем в семинарию при Лавре. Вскоре он был пострижен в монашество с именем Платон и через год рукоположен в иеромонахи. Его проповеди в Петербурге сделали Платона известным в Императорском дворе, где по велению императрицы Екатерины II он был назначен законоучителем наследника престола Павла Петровича, а затем и невесты наследника. Первосвященник Платон был назначен архимандритом Троице-Сергиевской Лавры. Особое внимание он уделял духовным школам, семинариям и Московской духовной академии. Огромный вклад внес Платон в совершенствование храмов и храмовой символики. Скончался митрополит в 1812 г., тяжело пережив французское



Рис. 2. Двухсторонняя иконка-медальон. Фото. А – лицевая сторона; Б – оборотная сторона.

Fig. 2. Double-sided medallion-icon. Photo



Рис. 3. Изображения святителя Митрофана Воронежского, чудотворца. XIX в. Дерево, темпера. 1 – автор Савва Степанов-Кравцов; 2 – автор неизвестен.

Fig. 3. Images of Enlightener Mitrophan of Voronezh, the Wonderworker. 19th century. Wood, tempera



1



2

Рис. 4. Изображения (портреты) митрополита Платона. 1 – литография с гравюры (по: Новаковский, 1870); 2 – (по: Платон (Левшин)..., 1913).

Fig. 4. Images (portraits) of Metropolitan Platon

вторжение и сдачу Москвы. Митрополит Платон вошел в историю как один из великих святителей России XVIII в.

Очевидно, что данный медальон был связан с совершенно незаурядными служителями Русской православной церкви. Появление его, скорее всего, произошло в европейской части России. Изделие могло появиться не ранее середины XIX в. после канонизации святителя Митрофана. Судя по довольно непростой технологии изготовления, его правильнее всего относить ко второй половине XIX в. Простота медальона говорит, по-видимому, о том, что владелец был не богатым человеком, может быть, сосланным в Сибирь. Московско-Сибирский тракт не зря именовался “этапным трактом”. Нечеловеческие условия, которые испытывали ссыльные, описаны в многочисленных источниках (см., например: Кеннан, 1906). Приведу лишь одну цитату, которая может ответить на вопрос, как попал медальон на обочину Московско-Сибирского тракта. Как писала ссыльная О.К. Буланова-Трубникова “...партия выступала вообще

очень рано, часов в 5-6. Впереди шли уголовные, на все 200 человек получался такой же конвой, как на нашу восьмерку... Часов в 10 был привал где-нибудь в лесу; чтобы съесть кусочек хлеба, приходилось осторожно приоткрывать надетую на лицо сетку...” (Буланова-Трубникова, 1928. С. 186). Так на привале и могла быть утрачена иконка-медальон своим владельцем или владельцем. Ведь именно по Московско-Сибирскому тракту десятилетиями шла эта скорбная дорога в сибирскую ссылку и каторгу.

Как бы то ни было, перед нами, несомненно, незаурядное произведение декоративно-прикладного искусства, предмет ритуальной христианской атрибутики.

Автор выражает искреннюю признательность сотрудникам Западносибирского отряда Северо-Азиатской комплексной экспедиции Института археологии и этнографии СО РАН, и прежде всего д-ру ист. наук Л.Н. Мыльниковой и канд. ист. наук М.С. Нестеровой за самоотверженный труд по изучению поселения Венгеро 2.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Буланова-Трубникова О.К.* Три поколения. М.; Л.: Гос. изд-во, 1928. 215 с.
- Катионов О.Н.* Московско-Сибирский тракт как основная сухопутная транспортная коммуникация Сибири XVIII–XIX вв. 2-е изд., перераб. и доп. Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2008. 372 с.
- Кеннан Дж.* Сибирь и ссылка. СПб.: Вл. Распопов, 1906. 286 с.
- Митрополит Платон (Левшин): Жизнеописание [Электронный ресурс] // Библиотека Святых отцов и церковных писателей: Православная энциклопедия “Азбука веры”. Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/Platon_Levshin/. Дата обращения: 06.06.2018.
- Молодин В.И., Новиков А.В.* Археологические памятники Венгеровского района Новосибирской области. Новосибирск, 1998 (Материалы “Свода памятников истории и культуры народов России”; вып. 3). 139 с.
- Новаковский В.И.* Платон, митрополит Московский. Изд. 2-е, доп. СПб.: Тип. Глав. штаба..., 1870 (Биографические очерки Владимира Новаковского; III). 65 с.
- Платон (Левшин).* Полное собрание сочинений. Кн. 1: Поучительные слова. Христианское богословие: катехизис. СПб.: П.П. Сошкин, 1913. 976 с.
- Святитель Митрофан Воронежский, чудотворец [Электронный ресурс] // Православный календарь. Режим доступа: <http://days.pravoslavie.ru/Life/life6741.htm>. Дата обращения: 06.06.2018.
- Ссылка и каторга в Сибири (XVIII – начало XX в.) / Ред. Л.М. Горюшкин. Новосибирск: Наука, 1975. 304 с.

DOUBLE-SIDED MEDALLION-ICON FOUND
ON THE MOSCOW-SIBERIAN ROAD

Vyacheslav I. Molodin

Institute of Archaeology and Ethnography of the Siberian Branch RAS, Novosibirsk, Russia

E-mail: molodin@archaeology.nsc.ru

During the excavation of the High Bronze settlement Vengerovo 2 (Western Siberia, the Barabinsk forest-steppe, Vengerovo district of Novosibirsk Region), located in the immediate vicinity of the Moscow-Siberian road, a two-sided medallion-icon was found in the upper sod-humus layer. It is a bronze round object contoured with symmetrically arranged circles and palmettes along the edge. The central part on both sides of the medallion is covered with glass. Inside, between the glass covers, a woolen dark crimson cloth is placed as a background. On a thin translucent paper, two head-and-shoulders images are drawn with black or red ink. The face side of the medallion contains a head-and-shoulders image of Enlightener Mitrophan of Voronezh, the Wonderworker. On the reverse side, there is a head-and-shoulders portrait of Metropolitan Platon (Levshin). The medallion, most likely, was made in the European part of Russia, not earlier than the second half of the 19th century.

Keywords: Moscow-Siberian road, medallion-icon, Enlightener Mitrophan of Voronezh, the Wonderworker; Metropolitan Platon (Levshin).

REFERENCES

- Bulanova-Trubnikova O.K.*, 1928. Tri pokoleniya [Three generations]. Moscow; Leningrad: Gos. izd. 215 p.
- Kationov O.N.*, 2008. Moskovsko-Sibirskiy trakt kak osnovnaya sukhoputnaya transportnaya kommunikatsiya Sibiri XVIII–XIX vv. [Moscow-Siberian Road as the principal land transportation route of Siberia in the 18th–19th centuries]. 2nd ed., revised and enlarged. Novosibirsk: Izd. NGPU. 372 p.
- Kennan Dzh.*, 1906. Sibir' i ssylka [Siberia and the exile system]. St. Petersburg: Vl. Raspopov. 286 p.
- Mitropolit Platon (Levshin): Zhizneopisaniye (Elektronnyy resurs) [The life of Metropolitan Platon (Levshin): (electronic source)]. *Biblioteka Svyatikh ottsov i tserkovnykh pisateley: Pravoslavnaya entsiklopediya “Azбуka very” [A library of the Holy Fathers and ecclesiastical writers: Orthodox Encyclopaedia “Azбуka Very” (The Alphabet of Faith)]*. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Platon_Levshin.
- Molodin V.I., Novikov A.V.*, 1998. Arkheologicheskiye pamyatniki Vengerovskogo rayona Novosibirskoy oblasti [Archaeological sites of Vengerovo district of Novosibirsk region]. Novosibirsk. 139 p. (Materialy “Svoda pamyatnikov istorii i kul'tury narodov Rossii”, 3).
- Novakovskiy V.I.*, 1870. Platon, mitropolit Moskovskiy [Platon, the Metropolitan of Moscow]. 2nd ed., suppl. St. Petersburg: Tip. Glavnogo shtaba. 65 p. (Biograficheskiye ocherki Vladimira Novakovskogo, III).
- Platon (Levshin)*, 1913. Polnoye sobraniye sochineniy [The Complete works], 1. itel'nyye slova. Khristianskoye bogosloviye: katekhizis [Hortatory words. Christian theology: catechism]. St. Petersburg: P.P. Soykin. 976 p.
- Ssylka i katorga v Sibiri (XVIII – nachalo XX v.) [Exile and Penal Servitude in Siberia (the 18th–early 20th century)]. L.M. Goryushkin, ed. Novosibirsk: Nauka, 1975. 304 p.
- Svyatitel' Mitrofan Voronezhskiy, chudotvorets (Elektronnyy resurs). [Enlightener Mitrophan of Voronezh, the Wonderworker (electronic source)] *Pravoslavnyy kalendar' [An Orthodox Calendar]*. URL: <http://days.pravoslavie.ru/Life/life6741.htm>.